

முதுகலைத்தமிழ் முதலாமாண்டு

பாடம் :இக்கால இலக்கியம்

- 1 .கவிதை. புதினம். சிறுகதை. நாடகம். கட்டுரை தொடர்பான செய்திகள்
- மாணவிகளுக்கு பெரிதும் பயன்பட்டது.
- 2. பாட புத்தகங்கள் தவிர இரா. வல்லிக்கண்ணன் பாலா. நிர்மலா சுரேஷ்.
- நா. வானமாமலை. சா . வளவன் ஆகியோரது நூல்களும் பார்வை நூல்களாகப்
- பார்க்கப்பட்டது
- 3. புதினம். கட்டுரை. சிறுகதை. நாடகம். எழுத பயிற்சி அளித்தல்.

பாடம் : அற இலக்கியம்

- சமூக சீர்கேடுகளை கணாந்து ஒழுக்க நெறிகளைப் போற்றுகின்றது.
- தனி மனித ஒழுக்கமே சமூகத்தின் உயரிய நிலைப்பாடு என்பதை வலியுறுத்துகின்றது.
- வாழ்க்கை நிலையில்லாதது என்பதைக் கருத்தில் கொண்டு, அறத்தின் பாற்பட்டு வாழ வழிவகுக்கின்றது.

பாடம் : தொல்காப்பியம் (எழுத்து)

- தொல்காப்பியம் தமிழில் தோன்றிய முதல் நூல் என்பதால் ஆதித்தமிழர்களின் வரலாற்றையும் வாழ்வியல் நெறிமுறைகளையும் அறியும் வகையில் அமையும் பயனுள்ள நூலாகும்.
- தொல்காப்பியம் தமிழ்மொழியை சீர்த்துக்கும் நூல் என்பதால் தமிழை இலக்கணத்தோடு கற்றுக் கொடுக்கும் மேன்மையான நூலாகும்.
- வளர்ந்து வரும் விஞ்ஞான உலகில் போட்டித்தேர்வுகள் யாவும், தமிழின்றி இல்லை என்னும் நிலையில் தொல்காப்பியம் எழுத்து, சொல் மற்றும் மானடரின் அகப்புற வாழ்வியலை இலக்கணத்தோடு உணர்த்துவதால் தொல்காப்பியம் அவசியமான இலக்கண நூலாகும்.

பாடம் : பொதுமொழியியல்

- மொழியை அறிவியல் முறைப்படிஅனுகூதல். மொழிபோச்சு மற்றும் எழுத்துமுறைகள், கட்டமைப்பையை அறிந்து கொள்ளுதல்.

- பேச்க உறுப்புகள், பேச்சொலிகளின் வகைப்பாடு, ஒலியன் கோட்பாடுகளை அறிந்துகொள்ளுல். அதன்வழி சரியான உச்சரிப்பையும் இலக்கண அமைப்பையும் அறிந்துக் கொண்டு நடைமுறையில் பயன்படுத்துதல்.
- உருபன் வகைகள், உருபு வகைகள் (சொல்லாய்வுக்கான அடிப்படை), அண்மையுறுப்பு வகைகள், தொடரமைப்பு மாற்றிலக்கணகோட்பாடுகள், அதன் வகைகள்(தொடர் அமைப்பு ஆய்வுகளின் அடிப்படை) ஆகியவைகளை மாணவர்களிடம் அறிமுகம் செய்து எதிர்காலத்திற்கான ஆய்வுகளில் ஈடுப்படுத்துதல்.
- சொற்பொருள் மற்றும் இலக்கணப்பொருள், ஒலியமைப்பியல் ஒத்த பொருள் மாறுபாடு சொற்கள் ஆகியவற்றை அறிமுகம் செய்வதாக அமைந்துள்ளது.

பாடம் : கோயிற்கலையும் பண்பாடும் ஆட்சியும்

- கோயில்களைகளாக கட்டடக்கலை, சிற்பக்கலை, ஓவியக்கலை, நடன கலை, நாட்டியக்கலை இசைக்கலை என அனைத்தும் வளர்ச்சியடைந்ததை அறியலாம்.
- பல்லவ சேர, சோழ, பாண்டிய, விஜயநகர அரசர்களின் காலகட்டத்தில் வளர்ந்துள்ள கோயில்கலை சிற்புகளை அறிந்துகொள்ளலாம்.
- அறிந்துகொள்வதின் மூலம் இந்து சமய அறநிலையத் துறையில் பணியில் சேருவதற்கு துணையாக நிற்கும்.

பாடம் : காப்பியங்கள்

- ஜம்பெருங்காப்பியங்கள் தொடர்பான செய்திகளைப் பெறசெய்தல்.
- பெரியபூராணம் கம்பராமாயணம் தேம்பாவணி முதலிய காப்பியச்செய்திகளை அறியச்செய்தல்.
- பிறநூல்களான கம்பன் - புதிய பார்வை, தமிழ்க்காப்பியங்கள் குடிமக்கள் காப்பியம் முதலான முதலான நூல்கலையும் அறிந்துகொள்ளுதல்.

பாடம் : பக்தி இலக்கியம்

- இறைவழிபாட்டின் மேன்மையைக் கூறுகின்றது.
- சமயச் சான்றோர்களின் நந்கருத்துக்கள் வெளிப்படுகின்றது.
- மனித மனங்களை நல்வழிப்படுத்த உதவுகின்றது.

பாடம் : தொல்காப்பியம் (சொல்)

- தொல்காப்பியம் தமிழில் தோன்றிய முதல் நூல் என்பதால் ஆதித்தமிழர்களின் வரலாற்றையும் வாழ்வியல் நெறிமுறைகளையும் அறியும் வகையில் அமையும் பயனுள்ள நூலாகும்.
- தொல்காப்பியம் தமிழ்மொழியை சீர்த்தூக்கும் நூல் என்பதால் தமிழை இலக்கணத்தோடு கற்றுக் கொடுக்கும் மேன்மையான நூலாகும்.
- வளர்ந்து வரும் விஞ்ஞான உலகில் போட்டித்தேர்வுகள் யாவும், தமிழின்றி இல்லை என்னும் நிலையில் தொல்காப்பியம் எழுத்து, சொல் மற்றும் மாண்டரின் அகப்புற வாழ்வியலை இலக்கணத்தோடு உணர்த்துவதால் தொல்காப்பியம் அவசியமான இலக்கண நூலாகும்.

பாடம் : இலக்கியத்திறனாய்வும் கொள்கைகளும்

- திறனாய்வு, திறனாய்வாளரின் மதிப்பீடு, பண்புகள் ஆகியவற்றை அறிமுகம் செய்தல்.
- இலக்கியத்தில் உணர்ச்சி, தமிழ் மரபுவழிப்பட்ட திறனாய்வுக்கொள்கைகள், உரையாசிரியர்களின் திறனாய்வுப்பார்வைகள், படைப்பும், வாழ்க்கையும் முதலானவைகளை அறிமுகப்படுத்துதல்
- திறனாய்வின் வகைகள், அவ்வகைப்பாட்டின் பயன்கள், சமூகத்தில் அதன்பங்களிப்பு ஆகியவைகளை மாணவர்களுக்கு அறிவுறுத்துதல்
- நவீன இலக்கியத்தின் வகைகளான தலித்தியம், பெண்ணியம், விளிம்புநிலை, கதைப்பாடல், கட்டுடைப்பு ஆகியவற்றை அறிமுகம் செய்தல்
- அமைப்பியல், பின்அமைப்பியல், நவீனத்துவம், பின்நவீனத்துவம், பின்காலனியம் இவற்றின் வழியே தமிழ் நவீனத்திறனாய்வுகளை அறிமுகம் செய்வதாக இப்பாடத்திட்டம் அமைகிறது.

பாடம் : பெண்ணியம்

- சமூகத்தின் ஆண், பெண் இருவரும் சமம் என்பதை சமூக சீர்த்திரவுத்தவாதிகள் உரைப்பது.
- பெண் விடுதலை, பெண் உரிமை, பெண்ணியம் என்று அனைத்தைப் பற்றியும் அறியலாம்.
- பாலினப் பாகுபாடுகள், அடக்கு முறைகள், பெண்கள் மீதான உழைப்புச் சுரண்டல், பெண்கள் மீதான வன்முறைகள் ஆகியவற்றை அறியலாம்.

இளங்கலை முதலாமியாண்டு

பாடம் : இக்கால இலக்கியம்

- இக்கால இலக்கியம் (Modern literature) என்பது நிகழ்காலங்களை உள்ளடக்கிய இலக்கியமாகும். இப்பாடம் அனைத்துப் போட்டுத் தேர்வுகளுக்கும் அவசியமானது.
- நாவல், சிறுகதை, நாடகம் போன்ற இலக்கியங்கள் வரலாறு, சமூகம், பண்பாடு நிலைகளை இளையத் தலைமுறையினருக்கு விளக்கும் வழிகாட்டியாக அமைகின்றது.
- கவிதை, உரைநடை இலக்கியங்களைப் படித்தால் மாணவர்கள் படைப்பாளர்களாக வளர்ச்சி நிலை அடைவதற்கு வழி செய்கிறது.

பாடம் : நன்னால் (எழுத்து)

- ❖ தமிழின் மிகப் பழமையான இலக்கண நூலான தொல்காப்பியம் எழுத்து - சொல் - பொருள் - யாப்பு - அணி எனபதற்கு வரிவான இலக்கணம் வகுத்துள்ளது. இளங்கலைப் பட்ட மாணவர்களாதலால் அறிமுக நிலையில் தமிழ் எழுத்துக்களைப் பிழையுற விளங்கச் செய்தல்.
- ❖ தொல்காப்பியத்திற்குப் பிந்தைய நீண்ட கால இடைவெளியில் தமிழ்ச் சமூகத்தில் நிகழ்ந்த எழுத்துக்களின் வரிவடிவ மாற்றங்கள் மற்றும் சார்பெழுத்துக்களின் எண்ணிக்கை அதிகரித்ததின் பின்புலத்தை நன்னால் வழி உணர்தல்.
- ❖ கல்வி கற்க - கற்பிக்கத் தகுதியுடையார் எனப் பாயிரம் உணர்த்தும் பின்னணியை விளங்கசெய்தல்.
- ❖ தொல்காப்பியத்திற்குப் பிந்தைய இலக்கிய (தகுதி) வழக்கோடும் நாட்டு (இயல்பு) வழக்கோடும் நன்னால் எழுத்திலக்கணத்தைப் பொருத்திப் பார்த்தல்.

பாடம் : தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் - 1

- தமிழ் பயிலும் மாணவர்களுக்கு தமிழ்நாட்டின் தொன்மை முதல் நட்பு காலம் வரை அறிமுகப்படுத்தும் நிலையில் இப்பாடத் திட்டம் அமைந்துள்ளது.
- அதனடிப்படையில் தமிழக வரலாற்றிற்கான அடிப்படை ஆதாரங்கள் இயற்கை அமைப்புகள், வரலாற்றுக் காலத்துக்கு முந்திய தமிழகம், சிந்துவெளி அகழ்வாராய்ச்சி இவற்றின் மூலம் தொன்மைத் தமிழகத்தின் நிலைப்பாடுகளை அறிமுகம் செய்தல்.

- பண்டையத் தமிழரின் அயல்நாடுத் தொடர்பின் வழி வாணிபச் சிறப்புகள், தமிழ்ச் சங்கங்களின் வழியே மொழி ஆய்வுகள் மற்றும் படைப்புகளைத் தொன்மைக்கால தமிழகம் வெளிப்படுத்திய திறனை அறிமுகப்படுத்துதல்.
- பண்டைத் தமிழர்களின் அகவாழ்வு, புறவாழ்வு, அரசியல் சமூக, பண்பாடு நிலையில் சங்க இலக்கியத்தின் வழி அறிந்துகொள்ளுதல்.
- இயற்கை நிலையிலிருந்து மாறுபட்ட தமிழகத்தை நெறிபடுத்திய சமண, பெளத்தக் கொள்கைகளை வெளிப்படுத்திய களப்பிரர் காலத்தை அறிந்துக் கொள்ளுதல்.
- சமய மறுமலர்ச்சியையும், வைத்க நெறிகளையும், கட்டிடக் கலைகள் பல்லவர்க் காலம் முதல் கி.பி. ஆறாம் நூற்றாண்டு இலக்கியங்கள் வரை அறிந்து கொள்ளுதல்.

(EVEN SEM)

பாடம் : இக்கால இலக்கியம்

- இக்கால இலக்கியம் (Modern literature) என்பது நிகழ்காலங்களை உள்ளடக்கிய இலக்கியமாகும். இப்பாடம் அனைத்துப் போட்டுத் தேர்வுகளுக்கும் அவசியமானது.
- நாவல், சிறுகதை, நாடகம் போன்ற இலக்கியங்கள் வரலாறு, சமூகம், பண்பாடு நிலைகளை இனையத் தலைமுறையினருக்கு விளக்கும் வழிகாட்டியாக அமைகின்றது.
- கவிதை, உரைநடை இலக்கியங்களைப் படித்தால் மாணவர்கள் படைப்பாளர்களாக வளர்ச்சி நிலை அடைவதற்கு வழி செய்கிறது.

பாடம் : நன்னால் (சொல்)

- தொல்காப்பியம் தமிழின் சொல்லிலக்கணத்தைப் பரந்துபட்ட தளத்தில் பேசுகிறது. மாணாக்கருக்குத் தமிழின் சொற் பாகுபாட்டை அறிமுக நிலையில் நன்னால் சொல்லதிகாரத்தைக் கொண்டு சூருக்கமாக விளங்கச் செய்தல்.
- தொல்காப்பியத்திற்குப் பிற்கைய தகுதி (இலக்கியம்) வழக்கோடும் இயல்பு (நாட்டுப்புற) வழக்கோடும் சொல்லிலக்கணத்தைப் பொருத்திக் காட்டல்.
- தமிழ்மொழியில் உள்ள திரிவுச் சொற்களையும் பிறமொழிச் சொற்களையும் அடையாளம் காணச் செய்தல்.

பாடம் : தமிழகம் வரலாறும் பண்பாடும்-2

1. பிற்காலச் சோழர்களின் எழுச்சிறம் தமிழக வரலாற்றின் மறுமலர்ச்சியும் அறிந்துக் கொள்ளுதல்
2. இலக்கியம் கோயில்களை, கலைகள், குடவோலைமுறை முதலானவற்றின் முன்னோடியாகவும் கடல் கடந்த வாணிகம், ஆட்சிமுறைகள் ஆகியவற்றையும் அறிந்துக்கொள்ளுதல்
3. பிற்கால பாண்டியர்களின் வீழ்ச்சி, அதனால் அயலவர்களின் ஆட்சி தமிழ்நாட்டில் நிலைப்பெற்ற சூழல், கி.பி.13 முதல் 18 வரை தமிழகம் சமூகத்தில் நடைப்பெற்ற மாற்றங்களும், அரசியல் நிகழ்வு கூறுகளும் அறிந்து கொள்ளுதல்.
4. ஜோப்பியர்களின் வரவு, தமிழக அரசியலிலும் சமூகநிலைகளிலும் நிகழ்ந்த மாற்றங்கள், தமிழகத்தை ஒன்றிணைத்த போராட்டங்கள், அரசியல் கட்சிகள், அமைப்புகள் முதலானவைகளை அறிந்துக்கொள்ளுதல்
5. 20-ம் நூற்றாண்டில் தமிழகம் முன்னோடி மாநிலமாக உருவானநிலை, தமிழக ஆட்சியாளர்கள் சமூக, பொருளாதார, அரசியல் மாற்றங்களை அறிந்து கொள்ளுதல்

அப்பாடத்திட்டத்தின் வாயிலாக தொன்மைக்கால தமிழகம் முதல் தற்காலத் தமிழகம் வரை அறிந்துக்கொண்டு அரசாங்க போட்டித்தேர்வுகளுக்குத் தயார் செய்து மாணவர்கள் பயன்பெறும் வகையில் அமைந்துள்ளது.

மதுகலை இரண்டாமியாண்டு (ODD SEM)

பாடம் : சிற்றிலக்கியம்

- வலிமை வாய்ந்த பொருளாதார நிறுவனங்களான பேரரசையும் பெருங்கோயிலையும் சார்ந்து உருவான சிற்றிலக்கியங்கள் அகம் - புறம் (காதல் - வீரம்) ஆகிய கோட்பாடுகளைக் கொண்டும் பக்தி சார்பு கொண்டும் எழுந்தமையை உணர்த்துதல்.
- சமூக - அரசியல் - பொருளாதாரத்தை மையமிட்ட இறைவன் - அரசன் ஆகியோரைத் துதிபாடும் வகைமைகளாகச் சிற்றிலக்கியங்கள் மாறிய காலச் சூழலை உணர்ச் செய்தல்.
- புலவர்களின் விரிந்துபட்ட அறிவையும் அவர்களின் சமூக அக்கறையையும் அறிச் செய்தல்.

பாடம் : ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள்

- ஆராய்ச்சி உலகிற்கு மாணவர்களை அறிமுகப்படுத்துவதக் கீப்பாடத்திடம் அமைகிறது.
ஆராய்ச்சி என்றால் என்ன? ஏன் ஆய்வு செய்ய வேண்டும்? ஆய்வின் பயன் என்ன? முதலானவைகளின் மூலம் தமிழ் உலக படைப்புகளைத் திறனாய்வுச் செய்தல் என்ற நிலையில் மாணவர்களை உருவாக்குதல்.
- இலக்கிய வகைகள் இலக்கண வகைகள் மற்றும் அதன் உள்ளூடுகளை ஆய்வு செய்வதற்கான வழிமுறைகளை நெறிபடுத்துவதாக கீப்பாடத்திடம் அமைந்துள்ளது.
- ஆய்வின் அடிப்படை நெறிமுறைகள் ஆய்வேட்டின் அமைப்பும் வரைவுமுறைகளையும் அறிமுகப்படுத்துவதாகவும் கீப்பாடத்திடம் அமைகிறது.

பாடம் : தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம்-1

- தமிழின் தொன்மையான இலக்கண நூலன் தொல்காப்பியம் எழுத்து, சொல், பொருள், யாப்பு, அணி என்பதற்கு விரிவான இலக்கணம் வகுத்துள்ளது. முதக்கலைப் மாணவர்கள் ஆழங்கால் பட்ட நிலையில் ஜந்திலக்கணங்களைப் பிழைய விளங்கச் செய்தல்.
- தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம் வழி அகம் மற்றும் புறம் சார்ந்த பொருள் இலக்கணத்தை அறிதல்.
- ஜவகை நிலங்களின் மக்கள் வாழ்வியல் முறைகளை விளக்கி தமிழர்களின் பண்பாடு, நாகரிகம், கலாச்சாரம் போன்றவற்றை நுண்ணிதின் விளக்கி இன்றைய சூழலோடு ஒப்பிட்டு நோக்குதல்.
- தமிழின் தொன்மையை உற்று நோக்கி மொழி வளத்தை உணர்த்துதல்.

பாடம் : உரையியல்

- உரையின் பொதுவிளக்கம், உரை வகைகள், ஆகியவை பற்றி அறிமுகம் செய்தல்.
- உரை வரலாறு, உரையின் தேவை, உரையாசிரியர்கள் திறனாய்வாளர்களே, உரை திறனாய்வாதல் ஆகிய ஆய்வு நிலைகளில் அணுகுதல்.
- இலக்கண உரைகள் - உரையாசிரியர்கள் வகைமை அடிப்படையில் நூல்கள், உரைகள், இலக்கண உரை வரலாறு ஆகியவையும் இலக்கிய உரைகள் ஆகியவையும் ஒப்பீட்டு நிலையில் அணுகுதல்.
- உரை ஆய்வுகள், உரை ஆய்வு வரலாறு, உரை வேற்றுமைகள், தனித்தன்மைகள், இலக்கண உரையாசிரியர்கள், இலக்கிய உரையாசிரியர்கள் எனும் நிலையில் உரைகளை அணுகுதல் ஆகியவை இப்பாடத்திட்டத்தால் அறிந்துக் கொள்ளப்பெற்றது.

➤ பாடம் : நாட்டார் வழக்காற்றியல்

- நாட்டுப்புற மக்களின் பண்பாடு,கலாச்சாரம்,வழக்காறுகள் முதலானவைகளைத் தெரிந்து கொள்ள வழிவகை செய்கிறது.
- நாட்டுப்புற மக்களின் பண்பாடு மற்றும் வாழ்வியல் முறை,நடனம்,இசை,நாடகம்,கூத்து முதலான பழமையான கலைகளைத் தெரிந்து கொள்ள உதவுகின்றன.
- பண்டைக்கால நாகரிகம், உணவுமுறை,பழக்கவழக்கங்கள்,சமய சடங்குகள்,தமிழர் நாகரீகத்தில் காணப்பட்ட வீரம்,வீரகாவிய கதைகள் மற்றும் பாடல்கள் போன்றவைகளை தெரிந்து கொள்ள உதவுகின்றன.
- நாட்டார் வழக்காற்றியலைக் கற்பதன் மூலம் மறைந்த தமிழர்களின் நாகரீக நிலைப்பாடுகள் அறியப்படுகின்றன.
- பண்டைக்கால வாழ்வியல் நிலைகளை மாணவிகள் நன்கு அறியும் வண்ணம் அமைந்துள்ளன.
- நாட்டுப்புற கலைகள் அழிந்து போகாமல் மீட்டெடுக்கும் கருவியாக நாட்டார் வழக்காற்றியல் திகழ்கிறது.

(EVEN SEM)

பாடம் : சங்க இலக்கியம்

- ❖ பண்டைத் தமிழ்ச் சமூகத்தில் தோன்றிய பாட்டும் தொகையும் (எட்டுத்தொகை – பத்துப்பாட்டு) ஆகிய இலக்கியங்களை அறிந்து கொள்ளச் செய்தல்.
- ❖ வீரயுகப் பாடல்களின் வழி சங்கத் தமிழரின் பண்பாட்டு நாகரிகக் கூறுகளை அறிந்து கொள்ளல்.
- ❖ ஆற்றுப்படை இலக்கியங்களின் வழி நிறுவப்பட்ட பண்டைய தமிழ் மக்களின் சமூக – பொருளாதார – அரசியல் - சமயம் மற்றும் தமிழ்ச் சமூகப் பூர்வ குடிகளைப் (இசைக் குடிகள்) பற்றி அறிந்துகொள்ளல்.
- ❖ அக இலக்கியங்களின் வழி சங்கத் தமிழரின் காதல் மற்றும் அவர்தம் உள்பாங்கினை உய்த்துணர்தல்.
- ❖ புற இலக்கியங்களின் வழி தொன்மையான தமிழ்ச் சமூக மக்களின் பழக்கவழக்கங்களையும் அவற்றின் இன்றைய எச்சங்களையும் ஒப்பீடு செய்வதன் மூலம் கற்றுணர்தல்.

பாடம் : அகராதியியல்

- அகராதி வரலாறு, இலக்கணம், மொழியியல் முதலான துறைகளோடு கொண்ட தொடர்பினை விளக்குதல்.
 - நிகண்டு வழிப்பட தமிழ்வழி அகராதிகள், ஐரோப்பியர் அகராதிகள் இவற்றின் அமைப்பும் வேறுபாடும் பறி விளக்குதல்.
 - ஒரு மொழி அகராதி இருமொழி, மும்மொழி அகராதிகள் பற்றி அறிதல்.
 - அகராதிகளின் வகைகளும் அதன் பயன்பாடும் முக்கியத்துவமும் பற்றி அறிந்து கொள்ளுதல்.
 - சொற்பொருண்மையியலும் கொள்ளைகளும் எனும் நிலையில் நேர்ப்பொருள், சூழ்நிலைப்பொருள், சிறப்புப்பொருள், அடிப்படைப் பொருள், தலைமைப்பொருள், மாற்றுப்பொருள், தழுவுப்பொருள் மற்றும் பிற பொருள்களை அறிதல்.
- அகராதி உருவாக்கப் படிநிலைகளையும் அகராதிப் பதிவுக் கூறுகளும் ஆய்வுகளும் பற்றி மாணவர்க்கு அறிவுறுத்தி அகராதியை உருவாக்கும் பணியில் ஈடுபடுத்துதல் என்பவையாக இப்பாடத்திட்டம் அமைகிறது.

பாடம் : தொல்காப்பியம் - பொருளாதிகாரம்-2

- தமிழின் தொன்மையான இலக்கண நூலன் தொல்காப்பியம் எழுத்து, சொல், பொருள், யாப்பு, அணி என்பதற்கு விரிவான இலக்கணம் வகுத்துள்ளது. முதக்கைப் பாடம் மாணவர்கள் ஆழங்கால் பட்ட நிலையில் ஜந்திலக்கணங்களைப் பிழையாற விளங்கச் செய்தல்.
- தொல்காப்பியம் பொருளாதிகாரம் வழி அகம் மற்றும் புறம் சார்ந்த பொருள் இலக்கணத்தை அறிதல்.
- ஜவகை நிலங்களின் மக்கள் வாழ்வியல் முறைகளை விளக்கி தமிழர்களின் பண்பாடு, நாகரிகம், கலாச்சாரம் போன்றவற்றை நுண்ணித்தின் விளக்கி இன்றைய சூழலோடு ஒப்பிட்டு நோக்குதல்.
- தமிழின் தொன்மையை உற்று நோக்கி மொழி வளத்தை உணர்த்துதல்.

பாடம் : பதிப்பியல்

- இப்பாடத்திட்டத்தின் வழியாக எழுத்தின் தோற்றம், கால மாறுபாடுகளில் எழுத்தின் வரிவடிவ மாற்றங்களை அறிந்து கொள்ளுதல்.
- ஜோரோப்பியர் வருகையால் அச்சுப் பொறியின் அறிமுகம் எழுத்துரு மாற்றம் ஆகியவைப் பற்றி அறிதல்.
- எழுத்துச் சீர்திருத்தத்தின் நிகழ்வுகளை அறிதல்.
- பதிப்பிற்கான அறநெறிகள், பதிப்பு முயற்சிக்கான திட்டம் களப்பணி முதலியவைகளை அறிந்து கொள்ளுதல்.
- சுவடிகள், தொல்லியல் சார்ந்தவை, கணினிப் பதிப்புகள், காட்சி ஓலிப்பதிவுகள் ஆகியவற்றின் பதிப்பு முறைகளை அறிந்து கொள்ளுதல்.

பாடம் : தமிழர் மானிடவியல்

- மானிடவியல் என்பது மனிதனைப் பற்றிய ஒரு முற்றும் முழுதாக அறியும் படிப்பு. ஏனெனில் மனிதனின் வாழ்க்கைச் சூழல்சார்ந்த வெளிப்பாடாக மானிடவியல் அமைகிறது.
- மனிதனின் மொழி, சமூக அமைப்பு, பண்பாடு சார்ந்த கூறுகளை மாணவர்களுக்கு அறிவுறுத்தும் விதமாக அமைகிறது.
- தொன்மக்கூறு, அமைப்பியல்கூறு, சமூகக்கூறு இவைகளைப் பல்வேறு நிலைகளில் விளக்கி முனைவர் பட்ட ஆய்வுக்கு வழிகோலுகிறது.

இளங்கலைத் தமிழ் இரண்டாமியாண்டு (ODD SEM)

பாடம் : சமயப்பாடல்களும் சிற்றிலக்கியங்களும்

- சமயப்பாடல்களும் சிற்றிலக்கியங்களும் எனும் பாடத்தின் வழி மாணவர்கள் அக்காலச் சமூக நிலையை அறிந்துகொள்ளலாம்.
- காலந்தோறும் இலக்கிய வகை கண்டுள்ள மாற்றங்களை. இறைவனை வணங்குவதினால் கிடைக்கும் நன்மைகளை அறியலாம்.
- தூய்மையும், வாய்மையும், தொண்டுள்ளமும், மனிதனேயமும் பூண்ட நல்லவர்கள் இறையருளால் வெற்றி பெறுவார்கள் என்பதை அறியலாம்.
- சிற்றிலக்கியங்களில் அரசர்களின் போர், கொடைச்சிறப்புகளை அறிந்து கொள்ளலாம்.

பாடம் : யாப்பருங்கலக்காரிகை

- அனைத்து வகை அரசு தேர்வுகளுக்கும் நேர்முகத் தேர்வுகளுக்கும் தயார்படுத்துதல்.
- யாப்பிலக்கண அமைப்பையும் அதன் வகைகளையும் அறிந்து கொள்ளுதல்.
- கவிதைப் படைப்புக்கும் ஆற்றலையும் நேர்த்தியாக வெளிப்படுத்தும் திறனும் மாணவர்களிடையே உருவாகுக்கல்.

பாடம் : தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - 1

- தமிழ் இலக்கிய வரலாறு என்பது பரந்துபட்ட தமிழுக்கே உரிய அடிநாதமாகும்.
- இவற்றைக் கற்பதின் மூலம் மாணாக்கர்களுக்கு மொழி வளர்ச்சி, பண்பாடு போன்ற அனைத்தையும் அறியும் சூழல் ஏற்படுகிறது.
- துறைசார் மாணவர்களுக்கு தெளிவான பாதையை இலக்கிய வரலாறு காட்டும் கலங்கரை விளக்கமாக திகழ்கிறது.

பாடம் : பயன்பாட்டுத் தமிழ்

- தமிழ்க்கல்வி பயில்வதால் ஆசிரியர் பணி மட்டுமல்லாது செய்தித்துறை, விளம்பரத்துறை, மெய்ப்புத்திருத்துநர், வாணோலி- தொலைக்காடசி நிறுவனங்களில் வேலைவாய்ப்புப் பெறுதல்.
- பத்திரிப் பதிவாளர், பத்திர எழுத்தாளர் முதலான வேலை வாய்ப்புகளில் தமிழ்ப் படித்தவர்களுக்கான முன்னுரிமையை இப்பாடத்திட்டம் வழங்குகிறது.

(EVEN SEM)

பாடம் : காப்பியங்கள்

- காப்பிய இலக்கியத்தின் வழி அக்கால சமூகம், சமயம், வரலாறு ஆகியவற்றை அறியலாம்.
- அவற்றின் மூலம் தனிமனித ஒழுக்கமே சமூக ஒழுக்கமாவதை அறியலாம்.
- காப்பியங்கள் மூலம், இசைக்கலை, நாட்டியம் விளையாட்டு, விழாக்கள் பழக்க வழக்கங்களை அறிந்துகொள்ளலாம்.

பாடம் : தண்டியலங்காரம்

- அனைத்து வகை அரசு தேர்வுகளுக்கும் நேர்முகத் தேர்வுகளுக்கும் தயார்படுத்துதல்.
- அணியிலக்கண அமைப்பையும் அதன் வகைகளையும் அறிந்து கொள்ளுதல்.
- கவிதைப் படைப்புக்கும் ஆற்றலையும் நேர்த்தியாக வெளிப்படுத்தும் திறனும் மாணவர்களிடையே உருவாகுக்கல்.

பாடம் : தமிழ் இலக்கிய வரலாறு

- தமிழ் பயிலும் மாணவர்களின் கல்விக்கு வித்தாக அமைவது இலக்கிய வரலாறே ஆகும்.
- தமிழ் நாட்டில் நடைபெறும் போட்டித்தேர்வுகளை எதிர்கொள்ள இலக்கிய வரலாறைக் கற்பது அவசியமாகின்றது.
- தமிழ் மாணவர்களின் வளர்ச்சிக்கான பயன் இலக்கிய வரலாறைக் கற்பதிலிருந்தே ஆரம்பமாகின்றன.
- தமிழின் தொடக்கம் முதல் தமிழ் இலக்கியத்தின் வளர்ச்சி வரை வளர்ந்து வரும் பயனை மாணவர்கள் அடைய உறுதுணையாய் அமைகின்றன.

பாடம் : படைப்பிலக்கியமும் மொழிப்பெயர்ப்பும்

- மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை, வைகைக்கை முதலான கவிதைகளை படைக்கும் படைப்பாளர்களாக மாணவர்களை உருவாக்குதல்.
- நாவல், சிறுகதை, நாடகம் முதலானவைகளை இலக்கியமாகவும், நிகழ்த்துக்கலைகளாகவும் கலைஞர்களாகவும் உருவாக்குதல்.
- மொழிப்பெயர்ப்பு வாயிலாக அயல்மொழி இலக்கியங்களையும் ஏனையப் படைப்புகளையும் தமிழ் உலகிற்கு அறிமுகம் செய்தல்.

இளங்கலை மூன்றாமியாண்டு (ODD SEM)

பாடம் : சங்கஇலக்கியம் - அகம்

- சங்க காலத்தில் தொகுக்கப்பட்ட இலக்கியங்களை அறிந்து கொள்ள செய்தல்.
- தமிழர்களின் பண்பாடு, நாகரிகம், கலாச்சாரம் போன்றவற்றை நுண்ணிதின் விளக்கி , இன்றைய எச்சங்களையும் கற்றுணர்தல்.
- அகம் சார்ந்த கருத்துக்களை இன்றையச் சூழலோடு ஒப்பிட்டு நோக்கி மனதை செம்மைப் படுத்துதல்.
- சங்க இலக்கியங்கள் வாயிலாக புலவர்கள் மற்றும் நாடகக் கலைஞர்களை அறிந்து கொள்ளல்.
- தமிழின் தொன்மையை உற்று நோக்கி மொழி வளத்தை உணர்த்தி, மேம்படத் துாண்டுதல்.

பாடம் : நம்பியகப்பொருள்

- தலைவன் தலைவி ஒழுக்க நெறிபாடுகளை விளக்குகிறது.
- ஐந்நிலப் பாகுபாட்டின் தன்மையை விளக்குகிறது.
- அக்காலச் சமூக பண்பாட்டு நிலையை எடுத்துரைக்கின்றது.

பாடம் : தமிழ்மொழி வரலாறு

- இந்தியாவின் மொழிக் குடும்பங்கள், முதன்மைமொழிகள் கிளைமொழிகள் அவை வழங்குமிடங்கள் ஆகியவற்றை அறிந்துக்கொள்ளுதல்.
- தமிழ் எழுத்தின் தொன்மைக்கால தோற்றம், வளர்ச்சி எழுத்துச்சீர்திருத்தம் ஆகியவற்றைகளை அறிமுகம் செய்தல்.
- தமிழ்மொழி வரலாறு - தற்காலத்தில் உலக அளவில் அதன் வளர்ச்சி.
- தொன்மை இலக்கணமான தொல்காப்பிய எழுத்து, சொல், பொருள், அமைப்பு முறையும், தமிழ் உருபனியலும் தொடரியலும் பற்றிய அறிமுகம்.
- பெயர்த்தொடர் அமைப்பு முறைகளை மொழியியலின் வழியாக விளக்குதல் எனும் நிலையில் இப்பாடத்திட்டம் அமைகிறது.
- இந்திய மொழிகள், தமிழின் சிறப்பு, தமிழின் தற்கால வளர்ச்சி, பிழையற பேசுதல் எழுதுதல் ஆகியவகைகளை அறிந்துகொள்ளுதல்.

பாடம் : இலக்கியத்திறனாய்வு

- புதுக்கவிதை, சிறுகதை, நாவல், நாடகம், புதுக்கவிதை குறித்து திறனாய்வு செய்தல்.
- பார்வை நூல்களாக மு.வ- இலக்கியத் திறன், அ.ச.ஞானசம்பந்தன் - இலக்கியக் கலை ஆகிய நூல்களையும் அறியச் செய்தல்.
- அக்கால இலக்கியத்திற்கும் இக்கால இலக்கியத்திற்கும் தொடர்புறச்செய்தல்.

பாடம் : நாட்டுப்புறவியல்

- நாட்டுப்புறவியல் பண்டைய மக்களின் கலை, பண்பாடு, பழக்கவழக்கங்கள், கதைகள் இவைகளைப் பிரதிபலிக்கின்றன.
- வளர்ந்த வரும் துறைகளில் நாட்டுப்புறவியல் துறையும் ஒன்று.
- சென்ற தலைமுறையினரை அடையாளப்படுத்தவும், கலைகளை மீட்டெடுக்கவும் மாணவர்களுக்கு இத்துறை துணைநிற்கிறது.

பாடம் : கல்வெட்டியல்

- கல்வெட்டின் மூலம் நூற்றாண்டு வாரியான தமிழ் எழுத்துக்களின் வளர்ச்சி மாற்றத்தினை அறிந்துகொள்ளலாம்.
- கல்வெட்டியல் துறையானது கலை மற்றும் அறிவியல் துறையுடன் செயல்படக்கூடியது என்பதை மாணவர்களுக்குத் தெரியப்படுத்துதல் இதன் முக்கிய நோக்கமாகும்.
- கல்வெட்டுத் துறையில் ஆய்வுகள் பெருகிட இக்கல்வி வித்தாக அமைகிறது. தொல்லியல்சார் ஆய்வுகள் வளர்ச்சி அடையவும் மாணாக்கர்களுக்கு ஆய்வுதொடர்பான தெளிவினை கல்வெட்டியல் புகட்டுகிறது.

(EVEN SEM)

இளங்கலை மூன்றாமியாண்டு

பாடம் : சங்க இலக்கியம் - புறம்

- சங்க காலத்தில் தொருக்கப்பட் இலக்கியங்களை அறிந்து கொள்ள செய்தல்.
- தமிழர்களின் பண்பாடு, நாகரிகம், கலாச்சாரம் போன்றவற்றை நுண்ணிதின் விளக்கி, இன்றைய எச்சங்களையும் கற்றுணர்தல்.

- புறம் சார்ந்த கருத்துக்களை தற்காலச் சூழலோடு ஒப்பிட்டு நோக்குதல்.
- ஆற்றுப்படை இலக்கியங்கள் வாயிலாக மனதை நெறிப்பட வழி கோலுதல் மற்றும் நாடகக் கலைஞர்களை அறிந்து கொள்ளல்.
- தமிழின் தொன்மையை உற்று நோக்கி மொழி வளத்தை உணர்த்தி, மேம்படத் துாண்டுதல்.

பாடம் : புறப்பொருள் வெண்பா மாலை

- புறப்பொருள் பாடத்தைப் படிப்பதால் பண்டைய காலத்தின் வீரம், வெற்றி இவை போன்ற நிகழ்வுகளை அறிந்துகொள்ளலாம்.
- மண்ணாசை பெண்ணாசை இவை போன்ற காரணங்களால் போர்கள் நடைபெற்றது.
- இவற்றின் மூலம் வாழ்வின் நிலையாமை மாணவிகளுக்கு உணர்த்தப்பட்டது.

பாடம் : திராவிட மொழிகளின் ஓப்பிலக்கணம்

- ஓலி வகை - உயிரொலி மெய்யொலி - ஓலியளவு ஆகியவைகளை மாணவர்களுக்கு அறிமுகம் செய்தல்.
- ஓலியமுத்தம், சொல்திரிபு, அடிச் சொற்கள் ஆகியவைகளை அறிந்துக்கொள்ளுதல்.
- பெயர்ச்சொல், வேற்றுமை, வினைச்சொல், வினைவகை, சொல், பொருள், சொற்றொடர் எனும் நிலையில் தமிழின் இலக்கண அமைப்புகளை ஆழ்ந்த நிலையில் புரியவைத்தல் எனும் நிலையில் இப்பாடத்திட்டம் அமைகிறது.

பாடம் : இதழியல்

- இதழியல் தொழில் வாய்ப்புகள் இதழியல் வளர்ச்சி குறித்த செய்திகள்.
- செய்தி திரட்டுதல், செய்தி நிறுவனங்கள், செய்தி ஆசிரியர், செய்திகளை செப்பனிடுதல் குறித்த செய்திகளை அறியச்செய்தல்.
- தற்காலத் தமிழ் இதழ்களின் எழுச்சியும் வீழுச்சியும் அறிந்துகொள்ளச் செய்தல்.

பாடம் : பெண்ணியம்

- பெண்ணுக்கான சுதந்திரத்தை பெண்ணியம் சார்ந்த கல்வியே மாணவர்களுக்குக் கற்பிக்கிறது.
- இத்துறை சார் அறிவு பெரும் மாணவர்கள் சிறந்த படைப்பாளர்களாகவும், சிற்தனையாளராகவும் வளர முடியும்.
- பெண்களின் வளர்ச்சியை நூற்றாண்டு, வாயிலாக மாணவர்கள் மனதில் பதியச்செய்யும் கருவியாக ‘பெண்ணியம்’ திகழ்கிறது.

பாடம் : தகவல் தொடர்பியல்

- நவீன உலகில் தகவல் தொழில் நுட்பத்தின் பங்கு அளப்பரியது.
- தகவல் தொழில் நுட்பத்தின் வாயிலாக மாணவர்கள் அதன் நுணுக்கங்களையும் செயல்பாடுகளையும் அறிந்துகொள்கின்றனர்.
- ஊடகத் தெளிவை மாணவர்கள் பெறுதல் மூலம் வேலைவாய்ப்பினைப் பெறலாம்.

Principles of Management

- 1. Discuss and communicate the management evolution and how it will affect future managers.**
- 2. Observe and evaluate the influence of historical forces on the current practice of management.**
- 3. Identify and evaluate social responsibility and ethical issues involved in business situations and logically articulate own position on such issues.**
- 4. Explain how organizations adapt to an uncertain environment and identify techniques managers use to influence and control the internal environment.**
- 5. Practice the process of management's four functions:**

Planning,

Organizing,

Leading, And

Controlling.

Business Organizations

All business entities are not the same. Some provide owners a lot of flexibility in management and control and some do not.

Some provide owners a significant degree of protection from liability and some do not. And some are heavily regulated, and some are not.

On top of these differences is the fact that our tax code provides different tax treatments for different business entities.

All of these factors should be considered when an entrepreneur is selecting the type of business entity she or he wishes to use for her or his business.

Business Mathematics and Statistics

- Construct proofs using techniques from logic such as proof by contradiction and/or specific techniques such as the principle of induction.**
- Analyze and check correctness of mathematical arguments, and read mathematical text independently.**
- Apply an advanced abstract mathematical idea to a concrete real-world problem (e.g., application of differential equations, or linear programming, or RSA or error correction codes).**
- Write effectively using language appropriate for mathematical discourse.**
- Use calculus to analyze and evaluate properties of real valued functions.**
- Interact effectively with fellow students and colleagues.**

- Successfully complete four advanced courses in four different areas of mathematics, establishing breadth required for careers in fields such as teaching and industrial applications.

Financial Accounting

The syllabus includes: introduction to financial accounting; accounting concepts; double-entry bookkeeping; preparation of balance sheets and profit and loss accounts; principal sources of finance for companies; accounting ratios; limitations of conventional financial statements.

Students should be able to:

- state the uses and users of accounting information;
- explain and apply accounting concepts, principles and conventions;
- record basic accounting transactions and prepare annual financial statements; and
- Analyses interpret and communicate the information contained in basic financial statements and explain the limitations of such statements.

Business Communication

This course is designed to give students a comprehensive view of communication, its scope and importance in business, and the role of communication in establishing a favorable outside the firm environment, as well as an effective internal communications program. The various types of business communication media are covered. This course also develops an awareness of the importance of succinct written expression to modern business communication. Many of the assignments are to be keyboarded.

Production Management

Course Outline Operations Management is the systematic approach and control of the processes that transform inputs (e.g. human resources, facilities, materials, Information systems etc.) into finished goods and services. The operations function consists of the core wealth creation processes of a business and helps an organization to efficiently achieve its mission while constantly increasing productivity and quality. This course focuses on the role of operations management as a strategic element of the total organization. We will cover classic and up-to-date tools and concepts used to support operational managerial decisions.

Management Accounting

Students develop the ability to collect, analyze, and communicate quantitative and non-quantitative information to assist management in making more effective planning and control decisions. Topics include the changing role of management accounting and basic concepts; product costing and cost accumulation; process costing and hybrid product costing systems; activity-based costing and activity-based management; activity analysis, cost behavior and cost estimation; cost-volume profit analysis; absorption and variable costing; profit planning and activity-based budgets; standard costing and flexible budgeting; cost management tools; and decision making.

Strategic Management

This course introduces the key concepts, tools, and principles of strategy formulation and competitive analysis. It is concerned with managerial decisions and actions that affect the performance and survival of business enterprises. The course is focused on the information, analyses, organizational processes, and skills and business judgment managers must use to devise strategies, position their businesses, define firm boundaries and maximize long-term profits in the face of uncertainty and competition.

Managerial Economics

Study the application of analytical tools and microeconomic concepts to corporate resource allocation, demand and cost determination, industry positioning, and pricing mechanisms.

Office Management

The objective of this course is to move students beyond the theories of contemporary management principles to the practice of management skills in a highly participatory classroom environment. The course will help participants acquire practical management skills that are of immediate use in management or leadership positions.

Customer Relationship Management

Many firms recognize the importance of establishing and sustaining mutually beneficial relationships with customers, and have developed customer relationship management (CRM) strategies. In this course, we examine CRM as a business strategy that integrates internal processes and external networks to create and deliver value for targeted customers and for the organisation. We will take a broader view of 'marketing' than just designing a product, advertising, pricing and distributing it to consumers. It examines the

role that stakeholders, such as internal staff, suppliers and influence groups, play in shaping relationships with customers.

Management Concepts (NME-I)

To facilitate students' understanding of their own managerial skills. To improve communication skills. To learn from the management experience of others. To develop and learn about goals specific to the students of this class. Have a lot of fun while learning a lot of stuff.

Materials Management

Materials management deals with the flow of goods and services throughout an organization's production process, from order placement to product delivery. Materials managers seek to find the optimal processes to both satisfy customers and maximize company profits. Specific logistics management issues depend on the company or industry; however, programs that teach materials management skills usually also include courses in purchasing, inventory and production planning.

Business Environment

To provide knowledge of the environment in which businesses operate, the economic operational and financial framework with particular application to the transaction of insurance business.

Operation Research

- Identify and develop operational research models from the verbal description of the real system.
- Understand the mathematical tools that are needed to solve optimisation problems.
- Use mathematical software to solve the proposed models.
- Develop a report that describes the model and the solving technique, analyse the results and propose recommendations in language understandable to the decision-making processes in Management Engineering.

Organisational Behaviour

Human Resources Specialists need a fundamental understanding of the interactions that occur among people in the workplace. This Social Science course provides the student with the tools to understand and evaluate individual, group

and organizational processes. The student will also gain an appreciation of the relevance of the study of organizational behaviour to the practice of human resource management.

Total Quality Management

The aim of this course is to introduce undergraduate students to the philosophy and principles of Total Quality Management (TQM) in the health area as well as to provide them with the underlying principles and techniques of Total Quality Management (TQM) with emphasis on their application to organizations.

Training and Development (NME-II)

This course deals with the process of training and developing people in organisations. It covers a variety of approaches to instruction and learning and contrasts these with their practical application. It also includes the study of core functions of human resource development and the development of an understanding of workplace competency standards. You will learn to design and conduct needs analyses and to plan, implement and evaluate training programs. You will also learn training techniques and the skills required to deliver a training program.

Marketing Management

- **Identify core concepts of marketing and the role of marketing in business and society.**
- **Knowledge of social, legal, ethical and technological forces on marketing decision-making.**
- **Appreciation for the global nature of marketing and appropriate measures to operate effectively in international settings.**
- **Ability to develop marketing strategies based on product, price, place and promotion objectives.**
- **Ability to create an integrated marketing communications plan which includes promotional strategies and measures of effectiveness.**

Business Law

This course is designed to provide the student with knowledge of the legal environment in which a consumer and businesses operates, and to provide the student with knowledge of legal principles.

Cost Accounting

To provide the students with an in-depth knowledge of Cost Accounting concepts, principles and methods to develop ability and skills to prepare and analyses Cost Accounting data to meet the requirements of different manufacturing concerns.

Computer Application In Business

Students will study computer terminology, hardware, and software related to the business environment. The focus of this course is on business productivity software applications and professional behavior in computing, including word processing (as needed), spreadsheets, databases, presentation graphics, and business-oriented utilization of the Internet.

HUMAN RESOURCE MANAGEMENT

Today's competitive business environment owes its success to effective management of its human resource. The quality of the organization's employees, their attitude, behavior and satisfaction with their jobs, and their behavior towards ethics and values and a sense of fair treatment all impact the firm's productivity, level of customer service, reputation, and survival. The students of human resources management must aware of basic aspects of human resource management to understand the functioning of human resource management in an organizational setting. Therefore, this introductory course on Human Resource Management is designed for engineering students who wants.

E-Business

The module is an introduction to the basic concepts of e-business and e-commerce, including presentation and discussion of the strategies and technologies involved. It discusses basic concepts of e-commerce, discusses and explains theoretical and practical issues of conducting business over the internet and the Web, and presents methods for evaluating user needs. Topics covered include: E-business Infrastructure, Selling and Marketing on the Web, Web Server Hardware and Software, Business-to-Business strategies, Virtual Communities, Web Portals, E-commerce Software, Payment systems, Security and User Experience.

Industrial Relation and Labour Laws

This course focuses on institutional structures, policies and procedures in industrial relations conflict resolution under arbitration and bargaining. The course covers topics and issues of importance in the employment and industrial law field. Others include the nature and purposes of the legal system and industrial law, the law concerning the contract of employment, Trade union law and industrial law powers of governments.

Entrepreneurial Development

Entrepreneurship and Innovation minors will be able to sell themselves and their ideas. Students master oral and visual presentation skills and establish a foundation of confidence in the skills necessary to cause others to act. Entrepreneurship and Innovation minors will be able to find problems worth solving. Students advance their skills in customer development, customer validation, competitive analysis, and iteration while utilizing design thinking and process tools to evaluate in real-world problems and projects.

Financial Management

Introduce students to financial management and its importance and its applications in business, their relationship with the business environment and the role and functions of chief financial officer. Introduce students to financial planning, and objectives, and its benefits, and the types of areas and stages of financial planning, and the factors that help the success of financial planning.

Marketing Research

Marketing research is the foundation for building knowledge about the market. It's an exciting and critical aspect of marketing. It covers a wide range of phenomena and it can help to answer many questions and reduce the uncertainty in decision making. This course is taught with a practice orientation. It is hoped that students will gain a practical and sound understanding of how marketing research is conducted in the real business environment. At the end of the course, you will become acquainted with SPSS, a statistical package commonly used by research houses, and you will be able to write research proposals, identify research problems, design survey questionnaires, analyze data and write a research report.

Creativity and Innovation Management

Creativity and innovation are integral to an organization's ability to survive and thrive in today's competitive marketplace. This course provides students with an understanding of how creativity and innovation can be facilitated and managed in a work setting. Students will learn about theoretical conceptualizations of creativity and innovation as well as practical applications involved in fostering creativity and innovation in the workplace. Students will be expected to play an active role in learning through class exercises, class discussions, dialogue with guest speakers, and presentations about real (or planned) innovations in organizations.

BCA 11 - Digital Logic & Programming in C:

- ❖ To learn the concepts of “ C ” Programming
- ❖ To learn how to use develop software programs for day-to- day applications.
- ❖ Basic knowledge about computers Objectives.
- ❖ To learn the fundamentals of digital system design.
- ❖ To learn combinational and sequential logic.
- ❖ To learn hardware fundamentals of computer design. Provide basic knowledge on digital electronics to understand the working principles of digital computer and to develop programming skill using C language.

BCA 21 - C++ & Data Structure:

- ❖ To learn about the fundamentals of computers.
- ❖ To learn to perform basic calculations, print text on the screen and create lists, and perform simple control flow operations using if statements and for loops.
- ❖ To learn how to reuse code with function.
- ❖ To acquaint students with data structures used when programming for the storage and manipulation of data.
- ❖ The concept of data abstraction and the problem of building implementations of abstract, data types are emphasized.
- ❖ Data Structure Algorithms for stack, queues, linked list, trees, graphs, sorting and searching.

BAMA 15B - Mathematical Foundations:

- ❖ To know about matrix operations, Symmetric Skew, Hermitian, Orthogonal.
- ❖ To learn about rank of matrix solutions of linear equations.
- ❖ To learn theorem and integration functions.

BCA 31 - Java Programming:

- ❖ On successful completion of the course the students should have understood the object oriented programming in java.
- ❖ Students should have idea about GUI bases programming.
- ❖ Should have idea about database programming.

BCA 32 - E-Commerce:

- ❖ This course introduces students to various aspects and models for e-commerce. At the end of the course, students should have an understanding of the impacts which ecommerce is having on society, markets and commerce.
- ❖ Students should also become aware of the global nature of e-commerce and how traditional means of doing business will need to change in the electronic age.

BCA 33 - Resource Management Techniques:

- ❖ To enable students to learn and apply mathematics skills to a business setting.
- ❖ To learn how to handle situations involving more than one random variable and functions of random variables.
- ❖ Ability to analyze the given data set using mathematical models.
- ❖ Ability to represent the dataset and solve using techniques such as linear programming.
- ❖ To improve the skills of solving very common problems which we come across in various fields like transportation and industries with machines.
- ❖ To develop computational skill and logical thinking in formulating industry oriented problems as a mathematical problem and finding solutions.

BSCA 34 - Design and Analysis of Algorithms:

- ❖ To build a solid foundation of the most important fundamental subject in computer science. Creative thinking is essential to algorithm design and mathematical acumen and programming skills.

BNCA 35 - Introduction to Information Technology:

- ❖ To enable the students to be proficient with information technology with a better knowledge of computer.

BACM 15C - Financial Accounting:

- ❖ Basic knowledge in mathematics and accounts.
- ❖ To understand the Indian financial systems and stock market.
- ❖ To understand the financial services and financial management.

UCA 52 - Visual Programming:

- ❖ Knowledge of any programming language.
- ❖ To introduce the students to Event Driven programming.
- ❖ To help the students in find solutions to real life problems using Visual Basic.
- ❖ Students will learn about connecting and accessing databases.
- ❖ To understand the various types of applications.
- ❖ To get expertise in visual programming.

BCA 41 - Database Management Systems:

- ❖ Knowledge of data structures and file-handling.
- ❖ To learn about the basics of database management systems (DBMS), with an emphasis on how to organize, maintain and retrieve efficiently, and effectively the information from a DBMS.
- ❖ To learn the fundamental concepts of the relational model, including relations, attributes, domains, keys, foreign keys, entity integrity and referential integrity.
- ❖ To learn how to normalize the data using 1st, 2nd & 3rd normal forms.
- ❖ To define and manipulate the relational databases in SQL.

BCA 43 - Decision Support System:

- ❖ To study the concepts of Artificial Intelligence and Methods of solving problems using Artificial Intelligence.
- ❖ To understand the basic techniques of knowledge representation and their use and components of an intelligent agent.
- ❖ To be able to implement basic decision making algorithms, including search based and problem solving techniques.
- ❖ To know the basic issues in machine learning.
- ❖ To study various expert and intelligent systems.

BSCA 44 - Computer Organization and Architecture:

- ❖ To enable the student to have a better understanding of architecture of computer and prepare the student for higher level of programming.
- ❖ Given an environment to learn more about control memory, registers and Peripheral devices.
- ❖ To learn about auxiliary and virtual memory.

BNCA 45 - Internet and its Applications:

- ❖ Enable the students to get sufficient knowledge on various system resources.
- ❖ To equip students to basics of data communication and prepare them for better computer networking.
- ❖ To know about e-marketing, CRM and HTML programs.

BCA 51 - Mobile Application Development:

- ❖ Knowledge in Wireless communication Technologies.
- ❖ Create a simple application that runs under the Android operating system.
- ❖ Access and work with the Android file system.
- ❖ Create an application that uses multimedia under the Android operating system.
- ❖ Access and work with databases under the Android operating system.
- ❖ This course aims to provide the students with a detailed knowledge on Mobile Application and Development and covers Android programming from fundamentals to building mobile applications for smart gadgets.

BCA 52 - Operating System:

- ❖ Knowledge of computers & computer organization.
- ❖ To learn Structure and functions of OS.
- ❖ To learn Processes and Threads, Scheduling algorithms.
- ❖ To learn Principles of concurrency and Memory management.
- ❖ To learn I/O management and File systems.

BCA 53 - Data Communication & Networks:

- ❖ Given an environment, after analyzing the channel characteristics, appropriate channel access mechanism and data link protocols are chosen to design a network.
- ❖ Given an environment, analyzing the network structure and limitations, appropriate routing protocol is chosen to obtain better throughput.
- ❖ Given various load characteristics and network traffic conditions, decide the transport protocols and timers to be used.

BECA 54A - Data Mining:

- ❖ Knowledge of database management system.
- ❖ To understand the concepts of Data Mining.
- ❖ To learn about Classification, prediction and cluster analysis techniques.
- ❖ To learn about applications of Data and knowledge mining.
- ❖ To learn the fundamentals of designing large-scale data warehouses using relational technology.
- ❖ To study the design aspects, planning and development.

BECA 54C - Information Security:

- ❖ To provide an understanding of principal concepts, major issues, technologies and basic approaches in information security.
- ❖ Develop an understanding of information assurance as practiced in computer operating systems, distributed systems, networks and representative applications.
- ❖ Gain familiarity with prevalent network and distributed system attacks, defenses against them and forensics to investigate the aftermath.

BSCA 55 - Software Engineering:

- ❖ Identify, formulate, and solve software engineering problems, including the specification, design, implementation, and testing of software systems that meet specification, performance, maintenance and quality requirements.
- ❖ Elicit, analyze and specify software requirements through a productive working relationship with various stakeholders of a software project.
- ❖ Need to function effectively as a team member.
- ❖ Understanding professional, ethical and social responsibility of a software engineer.
- ❖ Participate in design, development, deployment and maintenance of a medium scale software development project.

BCA 61 - Cloud Computing:

- ❖ To enable the students to learn the basic functions, principles and concepts of cloud systems.
- ❖ To equip students to basics of cloud computing for everyone and prepare them for computer modelling of events.
- ❖ To enable the student to understand various methodology available for securing information.

BCP 62 - Web Technology:

- ❖ To inculcate knowledge of web technological concepts and functioning of internet.
- ❖ To learn and program features of web programming languages.
- ❖ To understand the major components of internet and associated protocols.
- ❖ To design an innovative application for web.

USCA 54 - Cryptography:

- ❖ To learn about network security.
- ❖ To learn Computer Network Vulnerabilities.
- ❖ To learn how to deal with Network Security Challenges.
- ❖ Develop a basic understanding of cryptography, how it has evolved and some key encryption techniques used today.
- ❖ Develop an understanding of security policies (such as authentication, integrity and confidentiality).
- ❖ To learn about network security threats and countermeasures.

BECA 64C - Multimedia:

- ❖ This course presents the introduction to multimedia, images & animation and enables the students to learn the concepts of multimedia.
- ❖ Understanding the key principles of animation using FLASH.
- ❖ Understanding the concept of timing for animation and its application as a means of communication.
- ❖ Ability to creatively manipulate frame time as a means of emphasizing and actualizing action and expressing an idea.

BCP 12 - Accounting Software:

- ❖ To practically learn to use Microsoft word, excel and PowerPoint.
- ❖ To be able to work as an office assistant.
- ❖ To learn about basics entries in Tally.
- ❖ To work with Tally Accounting Software for maintaining accounts.

BCA 62 - Open Source Programming:

- ❖ To discuss techniques that can be effectively applied in practice about HTML 5, Java script, PHP, CSS and Linux.
- ❖ To make the student more proficient with error free software development.

BECA 63A - Software Testing:

- ❖ To understand the Concepts of Software Testing.
- ❖ To learn quality assurance plans and how to apply quality assurance tools & techniques.
- ❖ To learn about standards and certifications.
- ❖ To learn how to describe procedures and work instructions in software organizations.
- ❖ Introducing the students to various Testing Strategies and Testing Tools.

BECA 63B - Mobile Computing:

- ❖ To impart good knowledge of wireless communication to students.
- ❖ To understand the concepts of Telecommunication Systems such as GSM, DECT, TETRA, UMTS and UTRAN.
- ❖ To understand the Mobile Network Layer and Transport Layer.

BECA 63C - Microprocessors and its Applications:

- ❖ To learn the architecture, programming, interfacing and rudiments of system design of microprocessors.
- ❖ To prepare the student to learn about 8086 and various interfacing peripherals.

BECA 64A - Internet of Things:

- ❖ Vision and Introduction to IoT.
- ❖ Understand IoT Market perspective.
- ❖ Data and Knowledge Management and use of Devices in IoT Technology.
- ❖ Understand State of the Art – IoT Architecture.
- ❖ Real World IoT Design Constraints, Industrial Automation and Commercial Building Automation in IoT.

Programme Name : BCA-COMPUTER APPLICATIONS

Programme Code : U09

Programme Outcome: BCA-COMPUTER APPLICATIONS

The objective is to motivate the students in emerging technologies and acquire knowledge in various domains.

- ❖ Career options after BCA the students can apply the optical & practical tools /techniques as Computer programmer ,Computer system analyst, System administrator, Computer support service specialist, higher studies like MCA, Projects in IT Companies.
- ❖ As software developers for designing, installing, testing & maintenance of software
- ❖ Technical writer/Developers
- ❖ Web Designer

SEMESTER I
PAPER – 1

SUB: GENERAL CHEMISTRY – I

SUB CODE: BCH11

OBJECTIVES:

- ◆ To study Basic concepts regarding Atomic Structure, Periodic Properties, Bonding Concepts.
- ◆ To study Ionic Bond, VSEPR and MO Theories, Nomenclature of Organic Compounds, Hybridisation.
- ◆ To study Reaction Intermediates, States of Matter, Principle of Volumetric Analysis, Related Problems and Applications.

SEMESTER II
PAPER – 2

SUB: GENERAL CHEMISTRY – II

SUB CODE: BCH21

OBJECTIVES:

- ◆ Basic knowledge on s- and p- Block Elements, Group Study.
- ◆ Hydrocarbons, Cycloalkanes, Dienes,
- ◆ Quantum Chemistry, Thermochemistry, First Law of Thermodynamics, Derivation of Equations, Related Problems, Reaction Mechanism and Applications.

SEMESTER – III
PAPER – 3

SUB: GENERAL CHEMISTRY – III

SUB CODE: BCH31

OBJECTIVES:

- ◆ To study Basic concepts regarding the Principles of Inorganic Analysis and Applications of Qualitative Analysis.
- ◆ To study Types of Solvents, p- Block Elements, Group Study, Aromaticity, Electrophilic and Nucleophilic Substitution Reactions, Elimination Reactions, Reaction Mechanism.
- ◆ To study Second Law of Thermodynamics, Derivation of Equations, Related Problems and Applications

**SKILL BASED SUBJECT
PAPER – 1**

SUB: WATER TREATMENT AND ANALYSIS

SUB CODE: BSCH32

OBJECTIVE:

- ◆ To impart knowledge about the various methods of Water Analysis and Treatment of Water.

**SEMESTER – IV
PAPER – 4**

SUB: GENERAL CHEMISTRY – IV

SUB CODE: BCH41

OBJECTIVE:

- ◆ To study Noble gases, Carboxylic Acids, Amines, Alcohols, Phenols, Naphthols, Important Name Reactions, Mechanism.
- ◆ To study Thermodynamics, Derivation of Equations, Partial Molar Properties, Chemical Potential, Related Problems and Applications.

**SKILL BASED SUBJECT
PAPER – 2**

SUB: FOOD CHEMISTRY

SUB CODE: BSCH42

OBJECTIVE:

- ◆ To impart knowledge about Different Foods, Their Nutritive Values and Food Preservation.

**SEMESTER – V
PAPER – 5**

SUB: INORGANIC CHEMISTRY – I

SUB CODE: BCH51

OBJECTIVES:

- ◆ To study about the Halogens and Related compounds.
- ◆ To give students a firm grounding in Co-ordination chemistry and Solid state Chemistry

PAPER – 6

SUB: ORGANIC CHEMISTRY – I

SUB CODE: BCH52

OBJECTIVES:

- ◆ To effectively impart knowledge about Carbohydrates, Stereochemistry, Conformational Analysis, Nitroalkanes and Heterocyclic chemistry.
- ◆ To make the students more inquisitive in learning the Mechanistic details in Organic→ Chemistry through the teaching of the named reactions.

PAPER- 7

SUB: PHYSICAL CHEMISTRY – I

SUB CODE: BCH53

OBJECTIVES:

- ◆ To impart knowledge about the Solutions, Phase Rule and its Applications,
- ◆ To study Colligative properties, Chemical Equilibrium, Phase Rule and its Applications, Electrochemistry and its Applications.

**ELECTIVE
PAPER – 1**

SUB: ANALYTICAL CHEMISTRY – 1

SUB CODE: BECH54A

OBJECTIVE:

- ◆ To impart knowledge about Data Analysis, Purification of organic compounds, Different Spectroscopic Techniques and their Application.

**ELECTIVE
PAPER – 2**

SUB: PHARMACEUTICAL CHEMISTRY

SUB CODE: BECH55A

OBJECTIVE:

- ◆ To effectively impart knowledge about Various Diseases and Their Treatment, Importance of Indian Medicinal Plants and Different Types of Drugs.
- ◆ Preparation, Synthesis and Structural Determination are not required for the Compounds mentioned.

**SKILL BASED SUBJECT
PAPER – 3**

SUB: APPLIED CHEMISTRY

SUB CODE: BSCH56

OBJECTIVE:

- ◆ To impart Knowledge about Petrochemicals, Paper Technology, Sugar Industry, Explosives, Photography and Diary Chemistry.

**SEMESTER – VI
PAPER – 8**

SUB: INORGANIC CHEMISTRY – II

SUB CODE: BCH61

OBJECTIVES:

- ◆ To impart knowledge about Nuclear chemistry, Radioactivity, Metallurgy, Chemistry of f- Block Elements, Organometallic Compounds and Bio-inorganic Chemistry.

PAPER – 9

SUB: ORGANIC CHEMISTRY – II

SUB CODE: BCH62

OBJECTIVES:

- ◆ To kindle interest in students in learning Bio-organic chemistry through the introduction of topics such as Proteins, Nucleic acids, Terpenes, Alkaloids etc.
- ◆ To generate Keen Interest and Thinking in Understanding the Mechanisms of Molecular Rearrangements and Synthetic Applications of Acetoacetic Ester, Benzene Diazonium Chloride, Grignard Reagents and Diazomethane.

PAPER- 10

SUB: PHYSICAL CHEMISTRY – II

SUB CODE: BCH63

OBJECTIVE:

- ◆ To impart Knowledge about Electrochemistry, Surface Chemistry, Photochemistry, Chemical Kinetics and Theories of reaction rates.

ELECTIVE PAPER – 3

SUB: ANALYTICAL CHEMISTRY – II

SUB CODE: BECH64A

OBJECTIVE:

- ◆ To impart knowledge about Different Chromatographic and Spectroscopic Techniques.

SKILL BASED SUBJECT

PAPER – 4

SUB: AGRICULTURE AND LEATHER CHEMISTRY

SUB CODE; BSCH65

OBJECTIVE:

- ◆ To learn about Soil fertility and Productivity, Soil Chemistry, Insecticides, Leather Industry and Treatment of Tannery Effluents.

SEMESTER I

PAPER -I

SUB: ORGANIC CHEMISTRY

SUB CODE: MCH11

OBJECTIVES:

- ◆ To make the students learn and understand the concept of stereochemistry, conformational analysis and their application in the determination of reaction mechanism.
- ◆ To understand the mechanism of nucleophilic and electrophilic substitution reactions.

PAPER -2

SUB: INORGANIC CHEMISTRY I

SUB CODE: MCH12

OBJECTIVES:

- ◆ To learn about the inorganic polymers.
- ◆ To study the concept of coordination chemistry, stability of the complexes and stereochemistry of complexes.
- ◆ To know about the structure and bonding of inorganic compounds.

PAPER-3

SUB: PHYSICAL CHEMISTRY I

SUB CODE: MCH13

OBJECTIVE:

- ◆ To study the partial molar property, fugacity and its significance.
- ◆ Theories and basic concepts of chemical kinetics - mechanism of acid, base and enzyme catalysis reaction.
- ◆ To acquire knowledge on phase equilibria of three component system. To study the basics of colloids.

ELECTIVE

PAPER-I

SUB: ADVANCED POLYMER CHEMISTRY

SUB CODE: MCH14A

OBJECTIVE:

- ◆ To gain the knowledge in the preparation, properties, characterization and applications of polymers.

SEMESTER II**PAPER - 4****SUB: ORGANIC CHEMISTRY II****SUB CODE: MCH21****OBJECTIVES:**

- ◆ To understand the nature of carbon-hetero atom multiple bond additions and the mechanism of a chemical reactions.
- ◆ To understand the techniques involved in the rearrangements and their synthetic utility.
- ◆ To know the methods of synthetic strategies and applications.
- ◆ To apply the knowledge of chemical reactions in organic synthesis.

PAPER - 5**SUB: INORGANIC CHEMISTRY II****SUB CODE: MCH22****OBJECTIVES:**

- ◆ To make the students knowledgeable in solid state chemistry.
- ◆ To equip the students for their future career in nuclear industry.
- ◆ To learn the chemistry of lanthanides, to learn about nanotechnology and use of inorganic compounds in biological chemistry.

PAPER-6**SUB: PHYSICAL CHEMISTRY II****SUB CODE: MCH23****OBJECTIVES:**

- ◆ To understand the behavior of kinetic reactions and fast reaction.
- ◆ To understand the behavior of electrolytes in solution.
- ◆ To know the structure of the electrode surface.
- ◆ To differentiate electrode kinetics from other types of kinetic studies.
- ◆ To know the applications of electrode process. To study the concept and applications of group theory.

**ELECTIVE
PAPER-2**

SUB: GREEN CHEMISTRY

SUB CODE: MCH24A

OBJECTIVES:

- ◆ To know the principle and importance of green chemistry.
- ◆ To understand the student green chemistry strategies for designing the chemical synthesis.
- ◆ To know the solvent free synthesis.
- ◆ To make the students knowledgeable ultrasound and microwave assisted green synthesis.

**SEMESTER III
PAPER - 7**

SUB: ORGANIC CHEMISTRY III

SUB CODE: MCH31

OBJECTIVE:

- ◆ To understand the concepts of spectral techniques and to apply these techniques for the quantitative and structural analysis of organic compounds.
- ◆ To learn the chemistry of terpenes, alkaloids and free radicals and their importance.

PAPER- 8

SUB: INORGANIC CHEMISTRY III

SUB CODE: MCH32

OBJECTIVE:

- ◆ To study about the Coordination complexes, Substitution in Coordination complexes and Inorganic Photochemistry.

PAPER-9

SUB: PHYSICAL CHEMISTRY III

SUB CODE: MCH33

OBJECTIVES:

- ◆ To study the electrochemical kinetics, over potential, corosions and fuel cells.
- ◆ To know the solid state and its properties.
- ◆ To Study the principles and applications of spectroscopy.
- ◆ To study statistical thermodynamics.

ELECTIVE PAPER-2

SUB: SCIENTIFIC RESEARCH METHODOLOGY

SUB CODE: MCH34A

OBJECTIVES:

- ◆ To study about the importance of research, literature survey, error analysis, statistical treatment.
- ◆ To study about the conventions of writing thesis.

SEMESTER IV PAPER - 10

SUB: ORGANIC CHEMISTRY IV

SUB CODE: MCH41

OBJECTIVE:

- ◆ To understand the concepts of Aromaticity, Photochemical Reactions, Antibiotics and proteins.
- ◆ Applications and Techniques of Dyeing.

PAPER-11

SUB: INORGANIC CHEMISTRY – IV

SUB CODE: MCH42

OBJECTIVE:

- ◆ To study about the Inorganic Spectroscopy and Nuclear Chemistry.

PAPER-12

SUB: PHYSICAL CHEMISTRY-IV

SUB CODE: MCH43

OBJECTIVE

- ◆ To study the principles of photochemical reactions.
- ◆ To study the Experimental methods and kinetics studies of photochemical reactions.
- ◆ To Study of electrode - electrolytic interface.
- ◆ To study the fundamental principles of quantum chemistry and its application to chemical bonding, Schrödinger wave equation and its applications.
- ◆ To study statistical thermodynamics, quantum statistics and irreversible thermodynamics.

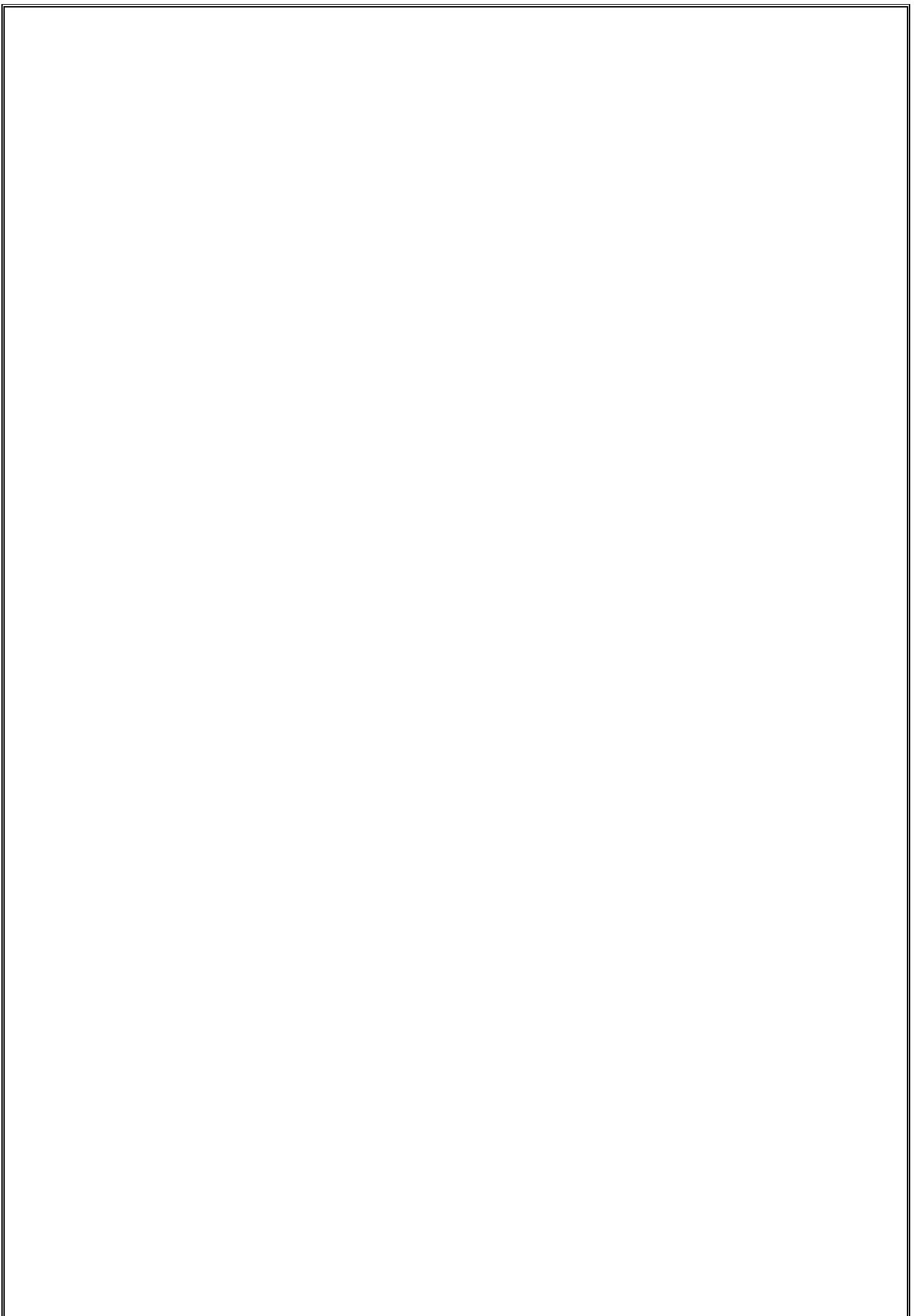
ELECTIVE PAPER- 4

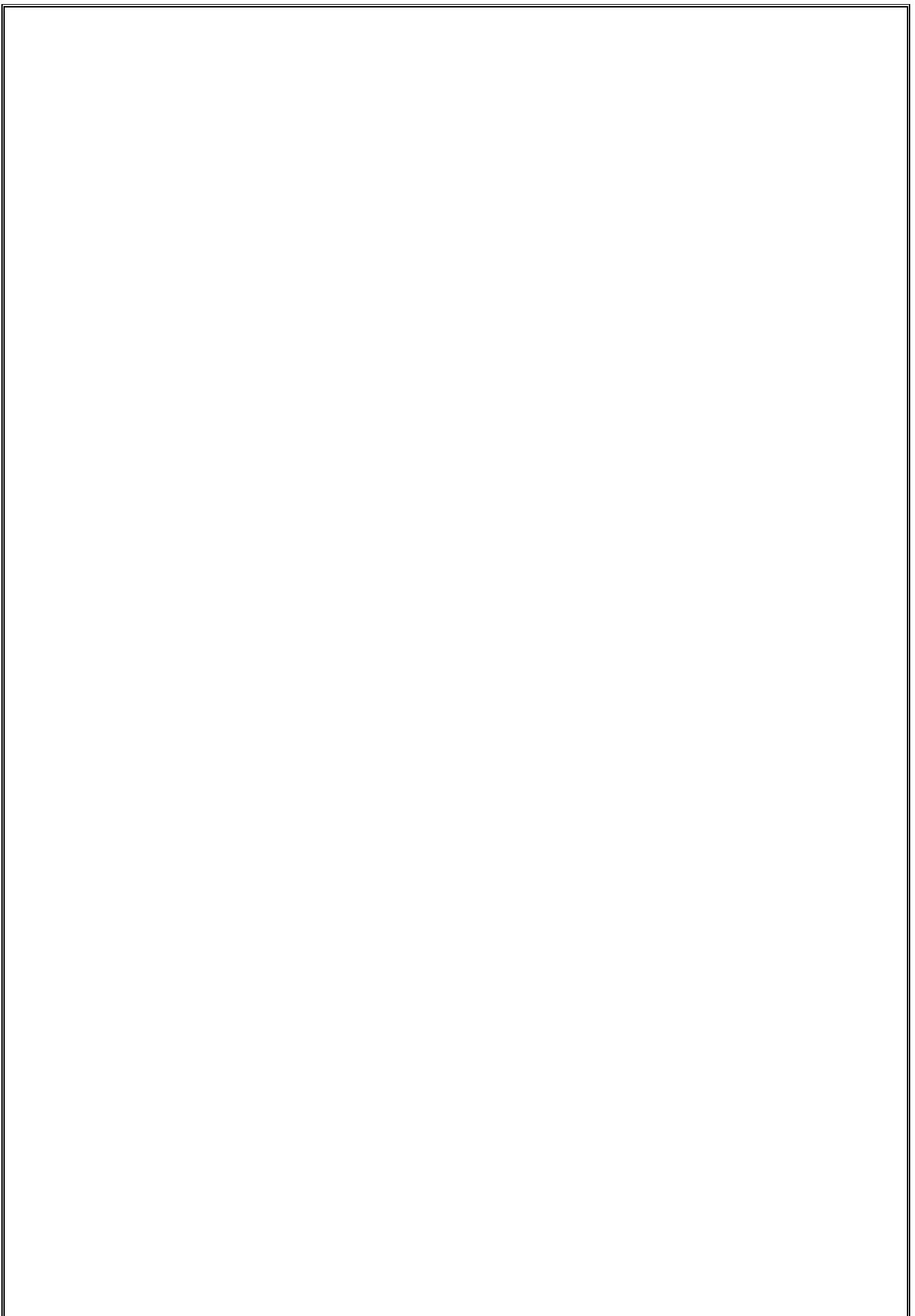
SUB: ENVIRONMENTAL CHEMISTRY

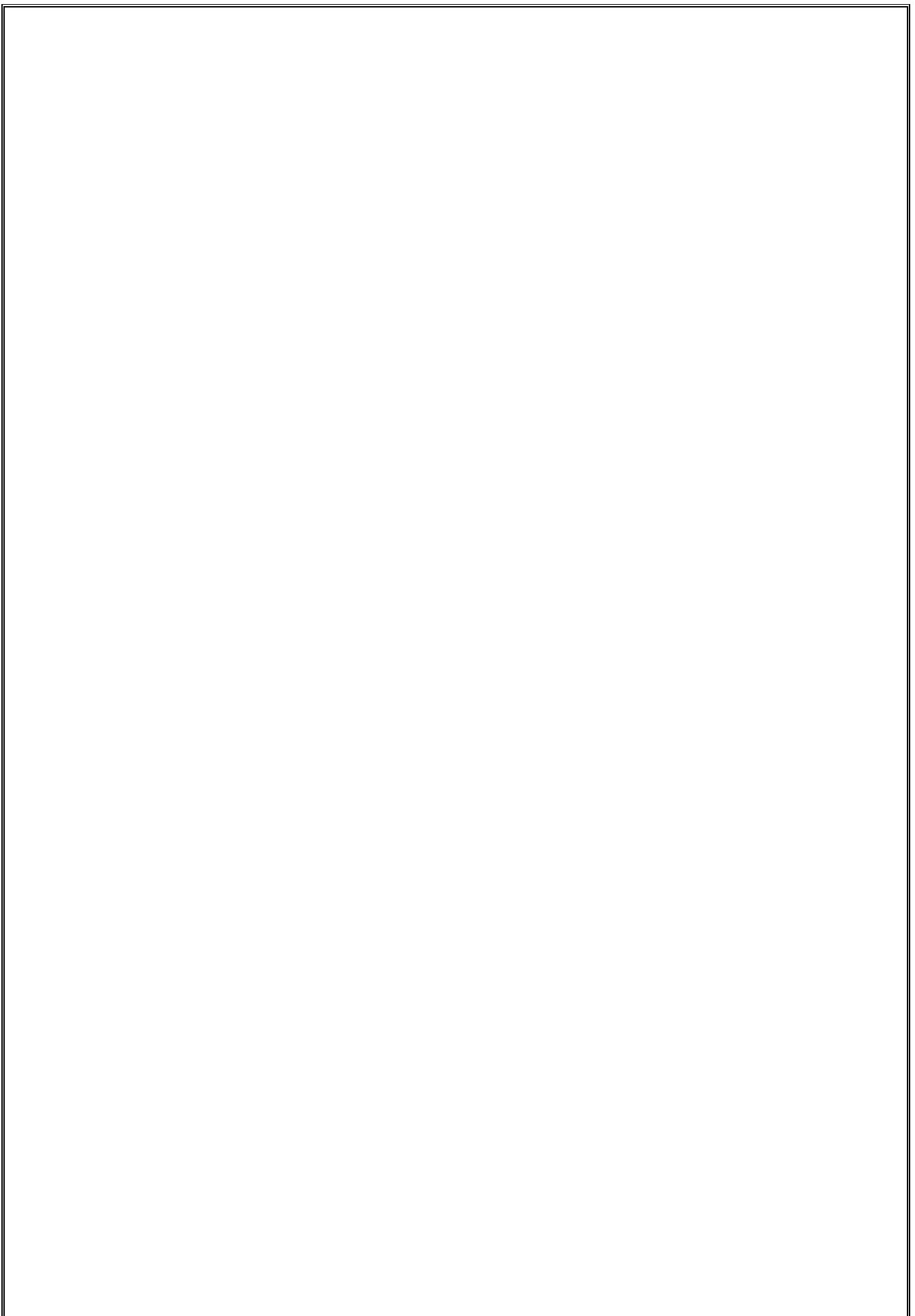
SUB CODE: MCH44A

OBJECTIVES:

- ◆ To understand the concept of different types of pollution.
- ◆ To learn the various techniques involved in the analysis of pollutants.
- ◆ To know the methods for the control of pollution







Krishnasamy College of Science, Arts and Management for Women

Department of English

Programme Outcomes for Odd Semester

I – B.A. English

GENERAL ENGLISH

- ❖ To improve in all areas of the English language: Grammar Vocabulary, speaking, listening, pronunciation, reading and writing.
- ❖ To consider EGP (English for General Purpose) providing a broad foundation rather than a detailed and selection specification of goals like ESP (English for Specific Purpose).
- ❖ To improve the overall English level of participants in an interactive communicative environment.
- ❖ To develop the high level of interaction and practice in real life contest with plenty of opportunities for speaking.

INDIAN WRITING IN ENGLISH

- ❖ To acquaint students with a knowledge of Indian writers and their works.
- ❖ To help the students have a broad outlook on Indian literature and to make them to understand the Indian culture and multiculturalism.
- ❖ To enable the students to know the dynamic and analytical aspects of the use of language.
- ❖ To acquaint students with a knowledge of Indian writer and their works.

ADVANCE ENGLISH GRAMMAR

- ❖ To enable the students to acquire a proficiency in the use of English.
- ❖ To enable the students to know the dynamic and analytical aspects of the use of language.
- ❖ To enhance the basic knowledge of structure of English.
- ❖ To make inferences and predictions based on comprehension of a text.
- ❖ To produce academic vocabulary appropriately orally and in writing.

LITERARY FORMS AND TERMS

- ❖ To acquire the knowledge of the genres of fiction, poetry and drama.
- ❖ To identify and describe distinct literary terms like Simile, metaphor, oxymoron, soliloquy, climax, didacticism, fable, satire etc.
- ❖ To display the working knowledge of historical novel, psychological, stream of consciousness, realistic and science fiction.

II – B.A. English

GENERAL ENGLISH

- ❖ To learn how to use the correct pronunciation of vocabulary.
- ❖ To discuss about news and current affairs.
- ❖ To read and to understand language and description of topics from a variety of texts.
- ❖ To communicate with a greater understanding include grammar, reading skill, and writing and conversations skills.

BRITISH LITERATURE - I

- ❖ To explore the students to the Neo-Classical tradition in literature.
- ❖ To enable them to explore the remarkable changes in literary forms.
- ❖ To train them to comprehend the trends in the literary expression of the period.
- ❖ To analyze literary or cultural problem in a way that reflect insight into the relevant distinctive historical traditional and social content.

AMERICAN LITERATURE - II

- ❖ To read and interpret literary texts in American Literature.
- ❖ To Experience different writers sense of place, land and a sense of home.
- ❖ To develop an understanding of the major changes in literary genres and style.
- ❖ To understand oneself better as an American or a person living in American and as a human being.

HISTORY OF ENGLISH LITERATURE – I

- ❖ To understand texts in their cultural and historical contexts.
- ❖ To analyze literature using appropriate terminology and common rhetorical figures.
- ❖ To demonstrate awareness of different critical approaches.
- ❖ To perform competent close readings of texts.

LANGUAGE SKILLS AND COMMUNICATION

- ❖ To provide a student with a thorough grounding in basis of a subject.
- ❖ To enquire depth knowledge of a specialized topic where appropriate. This need not necessary be through a lecture course. It should be a subject dealt with in supervisions or by dissertation.

III – B.A. English

AMERICAN LITERATURE – II

- ❖ To read and interpret literary texts in American Literature.
- ❖ To experience different writers sense of home place, land and a sense of home.
- ❖ To develop an understanding of the major changes in literary genres and style.
- ❖ To understand oneself better as an America or a person living in American and as an human being.

ENGLISH PHONETICS

- ❖ The students shall be able to describe the structure of speech signals.
- ❖ To provide an account of basic phonological theory and the types of sound changes.
- ❖ To describe how the voice indicates age, sex, identity and feelings.
- ❖ To describe the vowel and constant phonemes.

20th CENTURY LITERATURE – I

- ❖ To read about the major literary movements in 20th century literature.
- ❖ To establish the exact beginning of some literary movements.
- ❖ To learn individual modules which trace the paradoxes of modernity within the intersecting, discourses of aesthetics, education, economics, ethnicity, nationalism, legality, science, sexuality and urbanization.
- ❖ To acquire the critical thinking and writing skills that give you the competitive edge, either as a future scholar or as a professional in areas.

INTRODUCTION TO LITERARY CRITICISM

- ❖ To demonstrate a comparative understanding of national literature and literary tradition within the context of world literature through close readings of primary texts.
- ❖ To situate texts within their cultural and historical contexts by integrating and analyzing secondary scholarship and criticism.
- ❖ To develop analytical and critical thinking and research skills through close readings of primary literature and secondary scholarship and criticism.
- ❖ To distinguish and analyze literary forms in the context of major developments in literary history.

JOURNALISM

- ❖ To write a variety of media products following accepted journalistic standards including Associated Press style.
- ❖ To create and design emerging media products including blogs, digital audio video, social media, and multimedia.
- ❖ To apply relevant case law involving journalism the first amendment and other mass media issues.
- ❖ To make effective business and professional presentations to internal and external audiences.

INDIAN LITERATURE IN ENGLISH TRANSLATION

- ❖ To discuss issues of resistance and representation with reference to Indian texts and English translations.
- ❖ To argue that the contextualization, theorization and canonization of Indian literature in English translation need attention in today's fast changing literary scenes.
- ❖ To lay out the role of translation on inter human space at various times and places in the world.
- ❖ To characterize the increased activity in the field of translation.

I – M.A. English:

CHAUCER AND THE ELIZABETHAN LITERATURE

- ❖ To explore the literary tradition of the Elizabethan period that promoted the indigenization of the European forms such as the sonnet, allegory and the romance poem etc.
- ❖ To examine the cultural practices of the age which reflects in the writings and transition from 11th to the 17th century.
- ❖ To recognize and understand figurative language such as allegory and metaphor and literary techniques like irony, rhyme and allusion.
- ❖ To identify the unique qualities of the authors studied and compare and contrast them.

AMERICAN LITERATURE

- ❖ To enable the students to have an overview of major authors who have given significant contributions to the development of American literature.

- ❖ The social and political events that have influenced the literary movements can be understood by the study of representative authors.
- ❖ To advantage the critical knowledge of a specialized field through their independent research, which contributes to a broader ongoing intellectual dialogue.
- ❖ To employ discipline specific language in formal writing and oral presentations, including appropriate structures, form, rhetoric style and usage.

INDIAN LITERATURE IN ENGLISH

- ❖ To help the students appreciate the richness in Indian writing in English.
- ❖ To acquaint the students to the eminent Indian Writers in English.
- ❖ To write a literary or expository text using the conventions of Standard English as stylistically appropriate while showing a nuanced use of language.
- ❖ To demonstrate knowledge and comprehension of major texts and traditions of language and literature written in English.

MODERN ENGLISH GRAMMAR

- ❖ To enable the students to acquire a high proficiency in the use of English.
- ❖ To enable the students to know the dynamic and analytical aspects of the use of language.
- ❖ To understand the differences between spoken and written English.
- ❖ To understand the factors that influence use of grammar and vocabulary in speech and writing.
- ❖ To understand the different ways in which grammar has been described.

WOMEN'S WRITING

- ❖ To recognize and discuss the aspects of women's writing.
- ❖ To demonstrate the understanding of critical and theoretical debates surrounding women's writing at advance level.
- ❖ To create awareness of cultural and intercultural concerns relating to women's writing.

II – M.A. English:

SHAKESPEARE STUDIES

- ❖ To enable the students to read the plays in the light of the critical approaches that has emerged prominent.

- ❖ To study the plays of Shakespeare in the critical, textual and theatrical contexts.
- ❖ To understand the nature of the dramatic genres in which Shakespeare play including comedy, romance, tragedy and history.
- ❖ To interpret particular Shakespearean works in literary critical essays of one's own.

THE VICTORIAN LITERATURE

- ❖ To study Victorian Literature in the background of the changing views, improvements in technology and the poor conditions of the working class people.
- ❖ To analyse Victorian literature as an art that encouraged higher good as righteous and instilled social consciousness.
- ❖ To analyse, discuss and write critically about the use of supernatural and gothic tropes and their significance in a range of Victorian texts.
- ❖ To understand range of Victorian literature in relation to a range of contexts including Victorian anxieties about modernity, madness, sexual transgression and disease.

CONTEMPORARY LITERARY THEORY – I

- ❖ To help the students understand literary theory as a system to critically interpret literary texts.
- ❖ To enable the students to understand the broad spectrum of thought that is covered by literary theory and also to enhance their literary research.
- ❖ To possess an awareness of alternatively defined traditions and genres such as women's literature, Postcolonial list, World literature or Native American literature.
- ❖ To demonstrate coherent writing in multiple genres, as well as an awareness of critical and interpretive methods.

RESEARCH METHODOLOGY

- ❖ To facilitate students to gain knowledge to pursue research.
- ❖ To enable students to present the research findings through the application of systematic and scientific methods.
- ❖ To assess critically the following methods : literature study, case study, structured surveys, interviews, focus groups, participatory approaches, narrative analysis, cost-benefit, analysis scenario methodology and technology foresight.
- ❖ To assess research methods pertinent to technology innovation research.

DEPARTMENT OF MATHEMATICS

Program outcomes

B.sc., Mathematics

Algebra:

Students are exposed to topics like series, number theory.

Trigonometry:

It aims to develop computational skills.

Calculus:

It increases the knowledge in the areas of differential and integral calculus.

Analytical Geometry:

To deepen the knowledge of the students in various concepts of analytical solid geometry.

Mathematical Statistics:

To apply statistics methods for mathematical problems.

Differential Equations:

To expose to different techniques to find solutions to these equations.

Vector Analysis & Fourier Analysis:

To develop deep understanding of key concepts followed by problems of applied nature. This will lead to post graduate studies and research in pure as well as applied maths.

Linear Programming:

To improve the skills of solving very common problems which we come across in various fields.

Numerical methods:

It deals with solution of numerical differentiation, Integration, Difference equation and algebraic equations.

Mathematics for competitive examinations:

To introduce the concept of mathematics with emphasis on analytical ability and computational skill needed in competitive examinations.

Abstract Algebra:

These algebraic structures have applications in mathematical physics, chemistry and computer science.

Real Analysis:

To understand various limiting behaviour of sequence and series and to enhance the mathematical maturity.

Complex Analysis:

To gain the knowledge about the complex number system, complex function and integration.

Statics:

To develop skills, information of suitable mathematical models and problem solving technique.

Dynamics:

To provide models for some real life problems and it develops logical deduction and interpretation.

Graph Theory:

To study and develop all the concepts of graphs matching, covering and planar graph.

Linear Algebra:

To study the algebraic structure of vector space and linear transformation.

Programming in C - Language:

To develop programming skill in the computer language C.

Operations Research:

To develop computational skill and logical thinking in formulating industry oriented problems.

Fuzzy Mathematics:

To know the fundamentals of fuzzy algebra and application of fuzzy technology.

M.sc., Mathematics

Algebra:

To introduce the concept and to develop working knowledge on class equation and real quadratic forms.

Real Analysis:

To work comfortably with functions of bounded variation of convergence and uniform convergence.

Ordinary Differential Equations:

To develop the strong back ground on finding solutions to linear differential equations.

Differential Geometry:

It introduces space curves and there intrinsic properties of surface and geodesin.

Discrete Mathematics:

It aims to explore the topics like lattices and their application and coding theory.

Graph Theory:

To study and develop the concepts of all graphs connectivity, cycling.

Partial Differential Equations:

To introduce to the students the various types of partial differential equations and how to solve the equations.

Mechanics:

To study the mechanical systems under generalise co-ordinate systems.

Complex Analysis:

To study the Cauchy integral formula, definite integral and harmonic functions.

Topology:

To study topological spaces connectedness and compactness.

Operations Research:

It aims to introduce decision theory, PERT, CPM and maintenance problems.

Probability Theory:

To introduce axiomatic approach to probability theory and basic limit theorems of probability.

Fluid Dynamics:

It aims to discuss kinematics of fluid, three dimensional flows and viscous flows.

Functional Analysis:

To study the details of Banach and Hilbert spaces and to introduce Banach Algebras.

Difference Equations:

To introduce the process of discretization, discrete version of differential equations and solutions of difference equations.

Number Theory and Cryptography:

This aims to give elementary ideals from number theory which will have applications in cryptography.

COURSE OUTCOME

Students who successfully complete the UG mathematics major will be able to:

- Demonstrate an understanding of the foundations and history of mathematics
- Perform computations in higher mathematics
- Read and understand middle-level proofs, write and understand basic proofs
- Develop and maintain problem-solving skills
- Use mathematical ideas to model real-world problems
- Communicate mathematical ideas with others
- Utilize technology to address mathematical ideas

With that skill set, graduates are well prepared to begin rewarding careers in:

- education
- statistics
- actuarial science
- mathematics, both pure and applied

By the end of a degree program in Mathematics, a student will have the versatility to work effectively in a broad range of analytic, scientific, government, financial, health, technical and other positions.

Students who successfully complete the PG mathematics major will be able to:

- To cultivate a mathematical attitude and nurture the interests,
- To motivate for research in mathematical sciences,
- To train computational scientists who can work on real life challenging problems

Students who successfully complete the M.Phil mathematics major will be able to:

- Gain a knowledge of advanced models and methods of mathematics, including some from the research frontier of the field, and expert knowledge of a well-defined field of study, based on the highest international level of research in mathematics.
- The graduate has specific skills in independently comprehending, analysing, modelling, and solving given problems at a high level of abstraction based on logical and structured reasoning.

The graduate is able to carry out scientific investigations and develop new variants of the acquired methods, if required by the problem at hand.

